



FESTIVALPROGRAM

KLASSISKA
MUSIKSKOLAN



10 ÅR

VARMT VÄLKOMNA!

Det är med stolthet vi nu firar Klassiska Musikskolans 10-årsjubileum! Så mycket har hänt sedan Håkan Quennerstedt och Johan Morge-Reis en kväll i juli 2013 beslutade att starta en privat musikskola med inriktning på klassisk musik. Håkan hade flera gånger passerat grindstugorna på Nordlinds väg och sett potentialen för en musikskola i dessa. Johan var inte svår att övertala och en månad senare startade den första terminen med ett tjugotal elever i den västra grindstugan.

Till en början var det bara en pianoskola (Slottsstadens Pianoskola) och endast två lärare, men redan ett par år senare var lärarstaben dubblerad till fyra med Jesper Olsson och Elinor Fryklund och alla delade visionen att driva en musikskola inriktad på just klassisk musik. Idag har skolan hela 200 elever och 11 lärare fördelat på en rad olika instrument, och det är ingen överdrift att säga att Klassiska Musikskolan har blivit en musikalisk institution i Malmö.

Vår ambition har sedan starten varit att ge våra elever en grundlig utbildning – ett helhetsgrepp både teoretisk och praktiskt för att möjliggöra eventuella högre studier. Resultatet kan vi ta del av under denna festival, då våra fantastiska elever framträder.

Utöver konserter med våra elever gästas vi av Rickard Söderberg och Bengt Andersson som håller masterclasses. Rickard kommer också att uppträda på söndagens jubileumskonsert. Ni kan också höra artister som Duo Ventus, Duo Carr Quennerstedt, Jesper Olsson, Fred Holmlund, Johan Reis, Reetamaria Rajala, Björn Kleiman, Malmø Strings och sjunga allsång med Elinor Fryklund & Albert Van Pham. Malmö Opera gästar oss med sin kostymgarderob och musikpyssel för barn i alla åldrar finns på plats. Till utescenen bidrar Juhl-Sørensen i Köpenhamn med en fin flygel!

Alla våra konserter på utescenen är picknick-konserter. Ta gärna med mat, något att sitta på och njut av musiken! Enklare korv- och kaffeförsäljning finns på plats.

Än en gång, varmt välkomna till Klassiska Musikskolans 10-årsjubileum!

Håkan & Johan med kollegor



PIANOSTÄMMARE

DAG SVEDBERG

0730 23 54 09 DAG@PIANOSTAMMAREN.SE

WWW.PIANOSTAMMAREN.SE

ELEVKONSERTER

Navet i Klassiska Musikskolans verksamhet är ju såklart alla våra elever. Under festivalen kommer det finnas många möjligheter att lyssna till dem, både på utescenen och i den vackra, lite intimare konsertsalen i huvudbyggnaden. Klassiska Musikskolan är en plantskola för unga musiker och flera elever har gått vidare till högre utbildningar på sina instrument. Några av dem kommer tillbaka och gästar festivalen vilket vi är mycket glada för!



GRUNDARE & ARRANGÖRER

Håkan Quennerstedt och Johan Morge-Reis lärde känna varandra på Musikkonservatoriet i Falun 2002 och har följts åt sedan dess. Förutom att driva Klassiska Musikskolan har Håkan en prisbelönt duo med sin partner Elna Carr "Duo Carr Quennerstedt". Johan jobbar mycket som ackompanjator på Malmö Opera och har ett nära samarbete med Rickard Söderberg.



Ni ser Johan och Håkan på många av konserterna på festivalen, och de kommer bland annat att framföra Brahms Haydn-variationer för två flyglar.

GÄSTLÄRARE & ARTISTER

Rickard Söderberg behöver ingen närmre presentation. Han är en av Sveriges mest folkära operatenorer och artister. Hans verksamhetsområde är stort. Han har gjort allt ifrån att medverka i Allsång på Skansen till stora huvudroller på operahus i Sverige och utomlands. Han är också författare till ett flertal böcker. Han har ett nära samarbete med Johan Morge-Reis och har gästat Klassiska Musikskolan flera gånger.



Rickard håller masterclass med några av skolans sångare, workshop med skolans kör och medverkar på jubileumskonserterna söndag kl 17.



Bengt Andersson föddes i Söderhamn. Efter avslutad skolgång följde privata pianostudier för Greta Eriksson i Stockholm. Som sjuttonåring antogs han som elev vid Edsbergs musikinstitut, varpå studierna fortsatte under fyra års tid vid Staatliche Hochschule für Musik und Theater i Hannover för Hans Leygraf. Under 25 år var han huvudlärare i piano vid Kapellsbergs musikskola i Härnösand och under 15 år fram till 2012 innehade han samma tjänst vid Musikkonservatoriet Falun. År 2010 utsågs han av Kungl. musikaliska akademien till årets pianopedagog med motiveringen: *"Bengt Andersson får priset för sin långa osviktliga gärning att uppfostra unga svenska pianister, alltid med kunskap, glädje och allvar"*.

Vem har lärt lärarna? Vi har den äran att gästas av vår gamla lärare Bengt Andersson som håller masterclass i konsertsalen lördag & söndag.

170 YEARS OF PRECISION AND PASSION



JUHL-SØRENSEN

Brofogedvej 10 · 2400 København NV
+45 7013 1744 · info@piano.dk · www.piano.dk



STEINWAY & SONS

FESTIVALPROGRAM LÖRDAG 27 MAJ

	GRINDSTUGAN ÖSTRA	KONSERTSALEN PLATSRESERVATION KRÄVS	UTESCENEN PICKNICK-KONSERTER	ÖVRIGT
10:00		10:00 - 12:30 Masterclass i pianospel med Bengt Andersson		Hela dagen Tipspromenad
11:00				
12:00	12:00 - 13:00 Prova-på: Piano Albert Van Pham			12:00 - 16:00 Maskerad med kostymer från Malmö Opera, sminkning och musikpyssel
13:00	13:15 - 14:15 Prova-på: Flöjt Michaela Hansen	13:30 - 14:30 Konsert med elever samt Håkan och Johan	12:30 - 14:00 Konsert med elever och Reetamaria Rajala	
14:00				
15:00		15:00 - 16:00 Elevkonsert under ledning av Jesper O	15:00 - 16:00 Konsert med Duo Ventus & Duo Carr Quennerstedt	
16:00				16:00 - 17:00 Gruppfotografering med skolans elever
17:00			17:00 - 18:30 Jubileumskoinsert med elever och lärare under ledning av Johan M Reis	
18:00				

FESTIVALPROGRAM SÖNDAG 28 MAJ

GRINDSTUGAN ÖSTRA	KONSERTSALEN PLATSRESERVATION KRÄVS	UTESCENEN PICKNICK-KONSERTER	ÖVRIGT	
	10:00 - 12:30 Masterclass i pianospel med Bengt Andersson		Hela dagen Tipspromenad	10:00
				11:00
12:30 - 13:30 Prova-på: Gitarr Fred Holmlund			12:00 - 16:00 Maskerad med kostymer från Malmö Opera, sminkning och musikpyssel	12:00
13:30 - 14:30 Prova-på: Cello Lisa Ekmark	13:30 - 14:30 Konsert med elever samt Håkan och Johan	13:00 - 14:00 Allsång, Elinor Fyrklund och Albert Van Pham		13:00
14:30 - 15:30 Prova-på: Piano Albert Van Pham	14:45 - 16:30 Rickard Söderberg håller workshop med skolans kör & sångare	15:00 - 16:00 Fred Holmlund, Jesper Olsson & Malmö Strings		14:00
15:30 - 16:30 Prova-på: Violin Björn Kleiman				15:00
				16:00
		17:00 - 18:30 Jubileumskoinsert med elever och lärare, skolans kör och Rickard Söderberg		17:00
				18:00

HEDBERGSKA
HUSET



BEHOV AV LOKAL FÖR ARRANGEMANG?

TESTA SALEN I HEDBERGSKA HUSET!

KONTAKTA OSS

Christel Wahlgren
010-4050150
info@kunskapsporten.nu

Där man tänker lite bättre

KunskapsPorten



Elinor Fryklund är en av våra mest namnkunniga lärare. Hon syns väldigt ofta i det svenska/skånska musiklivet, både som firad operasolist och som uppskattad körledare och lärare. På Malmö Opera leder hon Malmö Operas Barnkör, och på Musikhögskolan i Malmö undervisar hon i klassisk sång och kammarmusik. Elinor är också tongivande i det riksomfattande projektet "Rösträtt" som värnar om barns sångutbildning och uppmuntrar till sång på barnens villkor.

Elinor medverkar på jubileumskonserterna lördag och söndag kl 17 samt leder opera-allsång söndag kl 13.

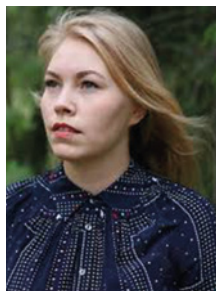


Albert Van Pham är pianist och uppvuxen i Småland. Han har studerat piano vid Musikhögskolan i Malmö för prof. Hans Pålsson, och har också en spetsutbildning som opera-repetitör från Malmö Opera Academy. Albert har en duo för fyrehändigt piano med pianisten Miyu Manabe och de har framträtt bland annat i Paris och Osaka. Han är en mycket aktiv kammarmusiker och repetitör, och de senaste åren har han varit kapellmästare på Malmö Opera och Skånska Operan.

Albert spelar till allsången söndag kl 13.

Reetamaria Rajala är en finsk pianist bosatt i Malmö. Sedan hon utexaminerades 2019 med högsta betyg från Musikhögskolan i Malmö har hennes karriär tagit raketfart. Hon har spelat konserter både i USA och regelbundet i hela Skandinavien. Just nu är hon aktuell med sitt nya debutalbum "SILENCE" med meditativ musik av svenska och finländska tonsättare. Debutskivans konsertturné kommer att gå genom flera städer genom hela Sverige och Finland.

Reeta spelar på utescenen lördag kl 12:30.





Duo Carr Quennerstedt består av Elna Carr och Håkan Quennerstedt. Paret träffades 2005 på Musikkonservatoriet i Falun, och deltog då som rivaler i Riksförbundet Unga Musikanterers solist-tävling. De belönades med en delad förstaplats och har spelat tillsammans sedan dess. Vid 2011 års upplaga av kammarmusikbiennalen Ung & Lovande korades duon till vinnare med en stor Sverige-turné som följde. Elna är sedan 2015 tredje konsertmästare i Danmarks Radios Symfoniorkester. Våren 2016 framförde hon Sibelius Violinkonsert med Sveriges Radios Symfoniorkester som finalist i Solistpriset.

Duo CQ spelar på utescenen lördag kl 15.

Duo Ventus består av vår flöjtist Michaela Hansen och klarinettisten Louise Mogensen. Den ingår i Danish Arts Foundations program "The Young Artistic Elite" som stöder unga artister på högsta nivå. Duo Ventus har vunnit flera internationella prestigepriser och tilldelats några av de största danska talangpriserna, såsom Léonie Sonning Talent Prize och Carl Nielsen och Anne Marie Carl-Nielsens Legat. Debuten ägde rum på The 9th Osaka International Chamber Music Competition i Japan 2017 och sedan dess har duon rest, spelat och framfört kammarmusik runt om i världen.

Duo Ventus spelar på utescenen lördag kl 15.





Johan Morge-Reis är en mycket ofta anlitad pianist och ackompanjatör, och har som kapellmästare medverkat i ett stort antal operaproduktioner. Han har vidare framträtt med popartister som Carola, Charlotte Perrelli, Martin Stenmarck, Sonja Aldén och Nanne Grönvall. Johan har sedan många år ett nära samarbete med operasångaren Rickard Söderberg. Duon har gjort över 500 konserter tillsammans och gett ut två album med musik av Richard Strauss och Alban Berg. De har som duo många gånger framträtt i tv, bland annat Allsång på Skansen.

Johan leder bl a lördagens jubileumskonsert på utescenen kl 17.

Fred Holmlund är född och uppvuxen i Boden och är en driven gitarrist som nu fördjupar sina kunskaper som diplomstudent på Musikhögskolan i Malmö för Göran Söllscher och David Hansson. I gitarrsverige är han känd för sin tekniska skicklighet, ett starkt musikaliskt uttryck och en stor genrebredd. 2022 tilldelades Fred Rosenborg-Gehrmans-stipendiet, ett av Kungliga Musikaliska Akademiens största stipendier.

Fred spelar på utescenen söndag kl 15.



Jesper Olsson är en diplomutbildad konsertpianist som har varit delaktig i att bygga upp Klassiska Musikskolan nästan från start. Efter kandidat- och masterstudier vid Det Kgl. Danske Musik-konservatorium samt Diplomutbildningen vid Malmö Musikhögskola debuterade han 2014 som solist med Helsingborgs Symfoniorkester, då han framförde Rachmaninovs 2:a pianokonsert.

Jesper spelar Beethovens 3:e pianokonsert söndag kl 15.

Malmö Strings är en stråkkvartett som bildades våren 2022. De arbetar brett med uruppföranden av nutida musik, klassisk musik och jazz.

Kvartetten består av

Ekaterina Spitsyna violin, Andreas Roslund violin, Jessica Stridh viola och Lisa Ekmark cello.



Malmö Strings spelar på utescenen söndag kl 15.



Björn Kleiman studerade vid Royal College of Music i London och vid Hochschule für Musik i Karlsruhe. Han ger regelbundna konserter som solist och kammarmusiker i olika länder och har givit ut fyra solo-CD. Björn var under 20 år verksam i Storbritannien och jobbade som Associate Lecturer vid University of Chichester och Violin & Viola Tutor vid Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance i London. Nu frilansar han i de flesta orkestrar i Sverige. Från hösten -23 kommer Björn att undervisa i violin på Klassiska Musikskolan.

Ni ser Björn på söndagens jubileumskonsert kl 17.

Maskerad och musikpyssel

Malmö opera gästar oss med sin kostymgarderob! Klä ut dig till din favoritkompositör eller kanske till Papageno - fågelfångaren i Trollflöjten? Vi har även en sminkös på plats och pysselstation för barn i alla åldrar.

Hedbergska huset

Klassiska Musikkolan huserar i Hedbergska husets två grindstugor. Huset tillkom genom en donation av en inflyttad Malmöfamilj. Familjen Hedberg flyttade från Gävle till Malmö och Sigurd Hedberg kom att driva en framgångsrik grosshandelsrörelse i staden. När makarna 1917 varit bosatta i Malmö i fyrtio år överlämnades ett gåvobrev till Malmö stad med löfte om att skapa en stiftelse för så kallade pauvres honteux. Genom donationen tillskapades Louise och Sigurd Hedbergs stiftelse som en välgörenhetsstiftelse knuten till Malmö stad. Huset kontoriserades under 1980-talet.

Hedbergska huset förvaltas idag av Kunskapsporten som också är festivalens huvudsponsor.

Stort tack till festivalens sponsorer



Foton: Rickard Söderberg; Karin Törnblom, Elev- och lärarbilder: Emanuel Ladenstein
Duo Ventus: Johnny Lindahl, Elinor Fryklund: Andreas Paulsson

www.klassiskamusikskolan.se